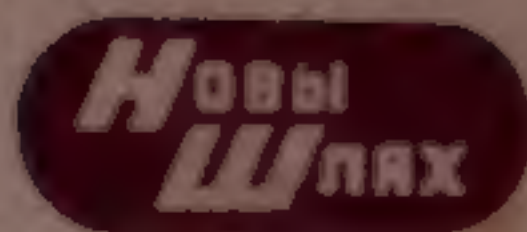


ФРАНЦІШАК АЛЯХНОВІЧ

КРУЦІ, НЯ КРУЦІ— ТРЭБА ПАМЯРЦІ

СЦЭНІЧНЫ ГРОТЭСК
У ШАСЬЦЁХ АБРАЗКОХ З ПРАЛЁГАМ



МЕНСК, 1944
ВЫДАНЬНЕ ЧАСАПІСУ «НОВЫ ШЛЯХ»

ПРАЛЁГ

АСОБЫ ПРАЛЁГУ:

Мужык

Сьмерць

На сцэну ўваходзіць Мужык зь невялічкім клумачкам на плячах.

Мужык

(хворы, змарыўшыся)

...Ну, нарэшце неяк дацягнуўся да Пана-
нараў... Замарыўся аж з чупрыны ўжо
йдзе пара... Яшчэ крыху, — ўжо драб-
ніца... Вось відаць вежы, званіцы...
Вільня ўжо як на далоні... Паміж гор
ляжыць як міска... Ужо блізка, ужо
блізка... Прайду гэтыя йшчэ гоні...
Дзякуй Богу, ужо блізка...

Барджэй да гарадзкіх дабрацца каб му-
роў!.. Назад да хаты ўжо пайду мабыць
здароў... Бог дасьць хваробе гэтай мо-
жа наўчоны доктар штось паможа...

Ну, воля Божая, хай будзе, што мае
быць!.. цяпер-жа трэба супачыць...

(сядае на камені)

Ой, апошняя мая тут надзея!.. Калі гэты наўчоны дохтар мне не паможа, дык да-вядзецца хіба паміраць...

Ой, замучыла мяне гэтая разачка!

Што Вульляна ні рабіла: гаршчок на пупе станавіла, крапіву зварыўшы клала, у цяпліцы расьцірала — нічога не памагло, яшчэ горш прылягло...

Параілі мне людцы добрыя: галясу, купарвасу ды бурачнага квасу — ўсё гэта зельле скалаціць дый пакрысе піць. Усё гэта я зрабіў — і нічагусенькі!..

Хадзіў да знахаркі, каб загаварыла... Яна пашаптала, пашаптала, кары асінавай зьесьці дала, плюнула трэйчы у кут — вось і ўсё тут!.. Таксама й гэта ўсё не памагло...

Ня выбяруся з гэтых пут, хіба ужо капут!

Хіба што толькі гэты віленскі дахтарочак вылячыць мой жываточак...

(хапаецца за бруха)

Ой-ой-ой-ой!.. Зноў разачка схваціла, ледзь з ног не паваліла... Ой-ой! неўмагату!.. Ой-ой! больш не магу...

(пасля кароткай паўзы, уздыхнуўшы з палёгкай)

О, ізноў крышку лягчэй!.. Зрабілася весялей... Ах, Божа, мукаў колькі праз гэтыя ўсё колкі, што не даюць дыхнуць...

Ооо! прайшло зусім... о, добра цяпер!.. Ах, паганая хвароба! Скуль яе ліха

нагнала?!... не ад бульбы-ж? не ад сала?... З чаго ўсё гэта — сам ня знаю: ці можа ад сырой вадзіцы? ці можа, як быў падарваўшыся, ~~ў~~ мяне-зварушылася маціца?...

Ну, цяпер не пашкодзіла-б мабыць крыху выпіць, закусіць...

Добра, што мне жонка дала на дарогу кусок сала, бо, сказаўшы праўду, я-ж сягоньня як ня еўшы. Бо ці-ж гэта была ежа? — міска бульбы, гаршчок кашы, бурачкоў малы саганчык, капусты крышку, гароху міска — вось і сьнеданьне ўсё наша!...

(закусвае; раптам ізноў:)

Ой-ой! ахці мне! зноў разачка ў жываце!... О, Божанька мой, Божа! Нішто мне не паможа!... Ой, ня ведаю сам, што са мной!?... Раданькі ня дам ніякой...

Мусіць ужо сьмерць ідзе па мяне, не схаваешся ўжо нідзе ад яе... Яе ня зможа ніхто, яна дужэйша за ўсё, і кароль бясьсільны перад ёй, нават біскуп, на'т сам дохтар і той... Што-ж казаць аба мне, мужыку! Ці-ж змагацца зь ёю магу?

Сьмерць
(зьяўляецца)

Мужык

Ах, вось і яна! Вось мой канец!...

(да Сьмерці:)

Ясна вяльможная паня Кастуся! Зьмі-

луйся нада мной! Дай мне яшчэ крыху пажыць! Ці-ж ад нейкай паршывай у жываце колькі трэба ўжо паміраць?! Дый колькі нават ніякае няма! Я ўжо здароў, як рыба, ха-ха-ха! Вось бачыш: я сьмяюся, я скачу, гоп-гоп-гоп!...

(на каленах)

Дай яшчэ трохі пажыць!.. Жывот ужо не баліць... Прашу, вяльможная Кастуся! кленчу, і плачу, і малюся... Дай яшчэ трошачкі пажыць, — мне ўжо нічога не баліць...

Сьмерць

Бядуеш, плачаш ты дарма... — не па цябе зьявілася я... У Вільню я цяпер іду, там шмат жыцьця касой скашу... Не па цябе зьявілася я, — у Вільню я цяпер сьпяшу...

Мужык

О, мая даражэнькая! о, мая прыгожанькая! о, мая міленькая! о мая красачка!... Значыцца, я буду яшчэ жыць? — О, дзякуй табе, дзякуй, мая ты любачка!...

Сьмерць

Ня бойся, не палохайся!.. Твая чарга яшчэ ня прыйшла...

Яшчэ будзеш доўга жыць, яшчэ будзеш дужы, сільны, але памажы, браток, дацягнуцца мне да Вільні... Замарылася, накасілася, што ледзь на нагах стаю, — сама да Вільні не дайду.

Мужык

Я-ж, бачыш, пехатой іду... Канём пра-
цуе ў полі брат... Бо-ж цяпер, як на-
бяду, працы на сяле ёсьць шмат.

Сьмерць

Дык занясі, браток, мяне у Вільню на
сваёй сьпіне.

Мужык

Што васпані тут пляце! Як-жа-ж так?!
Як-жа-ж так? Дык-жа будзе адзін
сьмех: мужык Сьмерць на карак ўзяў і як
баранá нясе!... Дык-жа будзе адзін
сьмех, — можа нават гэта грэх?..

Сьмерць

Дык схавай мяне у мех, — там ніхто
мяне ня ўбачыць... Мех на плечы ўскі-
неш свой і ўвойдзеш ў браму гарадзкую...
Табе за гэта аддзякую — дарма нічога не
хачу, табе за працу заплачу.

Мужык

Сьмешна васпані кажа штосьці, — якая
можа быць заплата!.. Сама ты, бачу, не
багата, няма на'т скуры, — адны косьці!

Сьмерць

Я не грашмі табе плачу, бо праўда, што
я не багата, але табе цяпер хачу даць
лепшую яшчэ за плату: магчымасьць я
табе даю у прышласьць заглянуць сваю...
Калі цябе хвароба з ног так зваліць, што

Ўжо за парог свае ты хаты йсьці ня змо-
жаш, усьцяж на ложку ляжучы, дык па-
мятай адно тады: — калі пабачыш, што
ў галовах я ложка твайго стаю, тады па-
мерці будзь гатовы, тады заказывай тру-
ну, — ратунку для цябе няма...

Калі-ж пабачыш, што стаю я у ложка
твайго нагах, тады адкінь усякі страх і
не бядуйся, — будзеш жыць, няма патрэ-
бы сьлёзы ліць.

Мужык

Ну, дзякуй, дзякуй дабрадзеіцы, што
гэта веданьне дала ты. Як вярнуся я ўжо
да хаты, на шрубках ложка закажу. Як
захачу, так пакручу, і будзеш, паня
дабрадзейка, заўсёды у маіх нагах.

Сьмерць

Табе нічога не паможа на шрубках гэты
хітры ложка. Як хочаш, так сабе круці,
ўсёроўна трэба памярці...

Але парá канчаць папас, нам у дарогу
ужо час.

Мужык

Пасьпех людзём толькі на сьмех... Вось
зараз разьвяжу свой мех...

(разьвязвае мяшок)

Ну, лезь, ясна вяльможна!.. Стаў адну
ножку... Вось другую... Цяпер пры-
сесьці крыху можна, — зараз цябе і за-
вяжу я...

Калі пазволіш, дык касу ў руцэ сваёй я
панясу, каб не парэзаць новы мех...
Ну, і здарэньне! Проста сьмех!...

(Сьмерць улезла ў мяшок, Мужык
яе завязвае).

Мужык

Вось так... цяпер яшчэ вось гэтак...
Ня вылезеш ужо ты болей на гэты сьвет
хіба ніколі...

І разачка-ж у маім брусце прайшла ўжо
назаўсёды мусіць...

Буду здароў і буду жыць, няма чаго ця-
пер тужыць!..

Чаму-ж мне ня пець,
чаму ня гудзець, *машочку*
калі Сьмерць ў мяшку маім
век будзе сядзець...

(выходзіць, ускінуўшы мех на плечы.)

ЗАСЛОНА.

АБРАЗОК ПЕРШЫ

А С О Б Ы:

Альхэмік

Сыльвук, ягоны слуга

Мужык

Сьмерць

Старожа

У майстроўні Альхэміка.

Сыльвук

Спадар мой, дохтар!...

Вось вы ўсё мучыцеся, нешта ўсё жэрыце, нешта ўсё варыце, пераліваеце ды расьціраеце — і гэтак без канца...

А з гэтага няма ніякае карысьці!...

Ваш «эліксір жыцьця» ня надта памагае... Бурмістр гаручку, кажуць, мае і ўжо бяз памяці ляжыць...

Альхэмік

Бурмістр гаручку, кажаш, мае?...

Сыльвук

Ня гневайся, мой спадар!... Ня я кажу, так кажуць людзі: ад вашых лекаў, спадар дохтар, наш бурмістр доўга жыць ня будзе.

Альхэмік

Ад маіх лекаў?!...

Сыльвук

Ой, спадар дохтар! Хоць і цяжка, ска-
заць вам мушу праўду ўсеньку: казаў
адзін мне пакаёвец, што ён канае пама-
леньку, ягоны твар ужо ўвесь сіны, —
палічаны яго часіны... І толькі вас ўсе
вінавацяць.

Альхэмік

Мяне? ... вінавацяць? ...

Сыльвук

Казаў яшчэ другі і трэйці, што ува ўсім
віна вашэці, што сваім гэтым эліксірам
вы пацыента атруцілі...

І страх падумаць, мой ты Божа, як скон-
чыцца ўсё гэта можа!

Альхэмік

Бурмістр гаручку, кажуць, мае і пама-
леньку ўжо канае... І кажуць, што віна
мая, што вінаваты толькі я!... о, Божа!...
Каб ашчасьлівіць усіх людзей, каб іх ад
Сьмерці ратаваць, я мучыўся з усенькіх
сіл і выдумаў мой эліксір... За працай
я уцех ня бачыў, бязвыхадна тут клапа-
чуся... Нічога-ж я не перайначыў, —
людзей ўсёцяж косіць Сьмерць-Кастуся...
Ні ад каго нідзе падзякі за сваю працу
я ня маю, заместа славы і падзякі цяпер
вязьніцы ўжо чакаю...

Кажуць, што бурмістру пашкодзіў мой
«эліксір жыцця» цудоўны — вось нага-

рода за ўсю працу, — вось ~~яе~~ вучонага заўсёдны!...

А можа, не пераскачыўшы, зарана йшчэ сказаў я «гоп» — і ўзапраўды шмат памыліўся, паставіўшы мой гараскоп... Ня тую выбраў мо' плянэту, дык эліксір мой не памог, і сяньня за памылку гэту мне прыдзецца ісьці ў вастрог?...

Сыльвук

А мне, на мой дурненькі розум, здаецца гэтак: спадар дохтар! кінулі-б працай забівацца, пайшлі-бы крыху прагуляцца!...

А гэтак весела у месьце! Усякага народу поўна! Дзяўчат прыгожых і жанчынаў — маўляў што красачак ўсё роўна!...

Крамы багатыя!... Людзі ўсялякія ідуць і едуць быццам на фэст!... У трубы дзьмуць, у барабаны б'юць, а ў корчмах людцы вясёлыя віно і мёд п'юць...

Вось сяньня быў я на Імбарах... Цікаўна, весела, аж страх!...

Ў той час папаў я акурат, як адсякаў галаву кат разбойніку на эшафоце... А людзі ўсё ідуць ды йдуць, — няма на'т палец дзе ўваткнуць... Кажны хоча паглядзець, — не штодня-жа гэта бачыш!... Народ прад ратушам таўчэцца, кажны лезе, кажны прэцца...

І мяне ўзяла цікавасьць, хацеў паглядзець і я... Бачу: пры сьцяне драбіна, нехта там яе пакінуў... На драбіну я узьлез

і стуль бачыў ўсё як сьлед... Расказаць вам гэта мушу, што я бачыў прад ратушам...

Нейкі ўкленчыў на шафоце, голаў склаўшы на пянёк... Кат мячом як размахнецца, як мячом гэтым сякне, — галава так і пакацілася, страшна аж зрабілася мне... А крыві, крыві-ж было! Эшафот ўвесь заліло...

Тут падскочылі яшчэ нейкія два дзяцюкі, катавы памоцнікі мабыць... Але болей я ня бачыў, бо народ заварушыўся, павалілася драбіна і упаў я на зямлю... Ёшчэ дагэтуль баліць сьпіна...

А л ь х э м і к

Скруціш галаву сваю, як цягацца будзеш ўсюды і свой нос ўсюды саваць... Болей ў хаце трэ' сядзець, за парадкам тут глядзець... Бачыш? дроў ужо няма! няма так-жа і вугля! А мне лекі трэ' ва-рыць...

(чутно стук калатушкай у браму)

Глянь, хто тамака стучыць?

С ы л ь в у к

(выходзіць)

А л ь х э м і к

Калі бурмістр наш памрэ, можа гэтак быць і мне... У вастрог мяне лапруць, пасьля голаў адсякуць...

Дзіўна! «эліксір жыцця» памагчы яму ня мог!...

Калі не паможа Бог, справа дрэнная мая!...

А мо' раптам пакрапчэе, ўстане і наздаравее? Можа Бог ратунак дасьць, можа мне ня дасьць прапасьць!...

Хто-ж там стукаўся цяпер? Мо' прыйшла ўжо старожа, каб забраць мяне? о Божа!...

С ы л ь в у к

(уваходзіць)

Мужык там нейкі пад дзьвярмі... Пытаецца, ці прыймем мы? Кажа, вас ён бачыць хоча ды яшчэ нешта балбоча, — ўсё ня мог я зразумеці...

І ўсьцяж прэцца да вашэці... Мяшок мае на плячох ды ўсё стогне: ах і ох!... Выглядае небагата, але мусіць хворы надта.

А л ь х э м і к

Няхай з Богам ідзе ён, гані яго адсюль вон! Хай дзе хоча там ідзе, галавы ня дурыць мне!...

С ы л ь в у к

(выходзіць)

А л ь х э м і к

А мо' мужыка прыняць? эліксіру яму даць? сілу лекаў спрабаваць яшчэ раз? За яго малы адказ! Хай так будзе! Яшчэ раз сваіх лекаў сілу-моц паспрабую на ім я... Як памрэ дык не бяда!...

С ы л ь в у к

(уваходзіць)

Мужык ня хоча йсьці дамоў, ня цямлю

я ягоных слоў... Кажа, Сьмерць прынёс
ў мяшку... Ніяк яго не разьбяру.

Альхэмік
Пусьці яго сюды, Сильвук!

Сильвук
(кліча за дзьверы)
Хадзі, пазбаўся сваіх мук! Хадзі, хадзі
сюды, мужык!

Мужык
(уваходзіць)
Вяльможны дохтар! памажы! ад разачкі
ратуй мяне! Нейкае зельле мне звары!

Альхэмік
Што табе баліць, кажы?

Мужык
Ах, мой добры дахтарочак! баліць стра-
шэнна жываточак! такая разачка аж
страх! ўжо ледзь трымаюсь на нагах!
Надзея ўся толькі на вас.

Альхэмік
Цябе я вылячу зараз... Вось маеш: «элік-
сір жыцьця»...

Мужык
А што, пытаюся, ~~з ім~~ рабіць? ці як ваду
яго трэ' піць, ці бруха ім пашмараваць?

Альхэмік
Як толькі бруха забаліць, трэба пакрысе
чаркай піць... Будзеш ізноў, як быў,
здароў.

М у ж ы к

О, дзякуй, дзякуй мой вы збаўца! За гэта дам я вам гасьцінчык...

(дае Альхэміку мех)

А л ь х э м і к

А гэта-ж што? Кпінікі зь мяне? Нашто мне гэты мех касьцей? Адразу-бы цябе прагнаў, каб гэта ведаў я раней.

М у ж ы к

Цсс! Гэта ня косьці...

А л ь х э м і к

Бранчыць штосьці...

М у ж ы к

Гэта — яна!...

А л ь х э м і к

Хто: яна?

М у ж ы к

Сама...

А л ь х э м і к

Хто? ... Не разумею я цябе.

М у ж ы к

Кастуся! — Сьмерць!

А л ь х э м і к

Ага! Скуль узяў яе?

М у ж ы к

Ішла... Замарылася... Паднясьці прасілася... Я яе ў мех і завязаў!... Вось і ўвесь сьмех!... 2 3 7

Альхэмік

Ня брэшаш ты?

Мужык

Дык паглядзі!... Але асьцярожна, бо ўцячэ...

Альхэмік

Куды-ж яе?...

Мужык

Схавай добра, дахтарок! Ня дужа крэпкі мой мяшок... Пацукі перагрызуць і празь дзірку ўцячэ.

Альхэмік

Сыльвук! шпарчэй! сюды! Хадзі барджэй ты да мяне!... Бочку са сьпіртам адчыняй, вялікі камень пашукай, мы ў бочку ўпіхнём яе.

Сыльвук

Ужо, ужо бягу, спадар!... Вось гэта дык багаты дар! Мужык гэткі непаказны, а гасьцінец гэткі важны.

Альхэмік

А я думаў: прынёс косьці... а ён вось якога госьця...

(упіхаюць мяшок у бочку)

Мужык

Яна мне дык непатрэбна... Дзе падзену скарб я гэткі? — У мяне малыя дзеткі... Празь цікавасьць мех разьвяжуць або некаму пакажуць — і паганая ўцячэ...

А у вас тутка зацішша... ні сабак тут,
~~ані~~ мышай ~~д~~ту Тут сядзець будзе ~~яна~~
~~ажно~~ да ~~с~~свету ~~с~~канцаньня
А! пішчыцы! Ну што? нядобра? а людзям
з табой салодка?

С ы л ь в у к

Тут табе, мая малодка, хай памокнуць..
крыху робры...

А л ь х э м і к

Ты наш вораг найстрашнейшы! прападай
тут праклятая!

С ь м е р ц ь

Людзі!...

С ы л ь в у к

Гавора нешта...

С ь м е р ц ь

Людзі!... Вы ня ведаеце, што робіце!
Шалёныя! Вы сыцягнеце праклён на свае
галовы!... Няшчасныя!... Сьмерць па-
вінна жыць, бо безь мяне жыцьцё людзям
будзе неўмагату!...

А л ь х э м і к

Няма што тут слухаць пустыя словы...
Сыльвук! ці ўсё ужо гатова? шчыльней
бочку накрывай!... цяпер камень пада-
вай... Вось так. Вось усё! Ня вылезеш
адгэтуль ужо!

М у ж ы к

А я пайду ўжо да Вульляны... Дзякуй

вам, дохтар каханы! Як ляксір мне дасьць падмогу, памалюся за вас Богу.

А л ь х э м і к

Чалавеча! чакай крыху! За гасьцінец дам заплату. За гэтакі падарунак заплачу табе багата.

Вазьмі гэты капшук, брат, грошы знойдзеш у ім шмат.

М у ж ы к

А дай Бог вам усяго чыста... Я зусім не спадзяваўся, што за гэткую паскуду абдароны шчодро буду. Калі так, маеш яшчэ, ўжо з сабой не панясу...

Бяры гэту і касу!... Будзь здароў, мой дахтарочак!

(выходзіць)

А л ь х э м і к

Не баюся нічагутка, — бурмістр будзе эдароў хутка... Як Сьмерць ў бочцы замкнуў я, глупства «эліксір жыцьця»!... Безь яго цяпер ўсе людзі шчасьце ўжо спазнаюць ўсе.

(за сцэнай гоман)

Яшчэ нехта да мяне? Чую гоман, скрыпяць сходы, ідзе нехта да гасподы... Паглядзі, Сільвук, за дзьверы!

С ы л ь в у к

(выйшаў і хутка вярнуўся)

Ох, мне боязна бязь меры! — гарадзкая

там старожа... Усе настроены варожа...
вас шукаюць, гаспадар!

Альхэмік

Ўжо ня зробіць мне нічога, не баюся я
нікога!... Сьмерць зачынена сядзіць...
Веру крэпка, як у Бога, што наш бурмістр
будзе жыць!

(уваходзіць гарадзкая старожа)

Начальнік старожы

Спадар дохтар! Вы абвінавачаны ў тым,
што нейкім «эліксірам жыцьця», як вы
яго называлі, а ўзапраўды «эліксірам
сьмерці» за намовай нашых ворагаў вы
атруцілі бурмістра. Хадзеце з намі!

Альхэмік

Куды?

Начальнік старожы

У вязьніцу. Бурмістр канасе. Як ён
памрэ, гарадзкі кат адсячэ вам за гэта
злачынства галаву.

Альхэмік

Хадзем! Я іду смела, бо бурмістр будзе
жыць!

Начальнік старожы

Дай, Божа! пабачымо... А цяпер ідзем!

ЗАСЛОНА

АБРАЗОК ДРУГІ

А С О Б Ы :

Старая Ведзьма

Агапка, маладая ведзьма

Рыцар

Чорт

У ведзьмавай хаце. Старая Ведзьма
стаіць каля печы. У печы на вагні
стаіць саганчык. Ведзьма дзьмухае ў
вагонь.

Старая Ведзьма

Ня хочуць трэскі разгарацца... Ну, і як
тут не злавацца! Мая Агапка хіба йзноў
мне нашчапала мокрых дроў!... Ах, зь
ёю чыстая бяда!... Усё рабіць мушу
сама!...

(дзьмухае)

О, ужо ледзь-ледзь пачынаюць зноў га-
рэць... А каб гэта ўзяла трасца! ка-
жанá зварыць ня ўдасца... А кажана-
выя косьці мне патрэбныя для чараў...

(у коміне чуцен шум, сьвіст, трэск)

О! сьпяшаюцца ўжо госьці...

Чорт

(улятае праз комін, перавярнуўшы саганчык)

Старая Ведзьма

А каб цябе!... што нарабіў! Саганчык мне ледзь не разьбіў...

(падыймае з падлогі саганчык)

Нашто-ж гаршкі ў дарозе біць?... Памалу! справа не гарыць...

Чорт

Гарыць, кума, ой, як гарыць!... Страшэнна я сьпяшаюся... Ты не паверыш мне, кума: часінкі вольнае няма! Ад раніцы ўсьцяж на нагах, аж выступіў пот на рагах, ўвесь дзень маўляў у калаўроце, ўвесь мокры, ўвесь у поце... Усе ведзьмы трэ' паведаміць, ўсе бязумоўна мусяць быць ў вячэрняй сяньняшняй пары на лысай Шэшкіняй гары.

Старая Ведзьма

Дзеля чаго? чаму так рана? чаму ўсё так неспадзявана? Нядаўна-ж быў агульны сход! Нашто-ж зноў клікаць наш род?

Чорт

Скуль, даражэнькая кума, аб гэтым могу ведаць я!? Чарцюк я невялічкі, шэры, баюсь Люцыпара бязь меры... Навошта? — справа не мая, спытацца не паважусь я...

Такая у мяне ўжо служба, а служба, ве-
дама, ня дружба... Люцыпар мне ні брат,
ні сват...

Калі ўжо дадзены загад, дык выканай
хоць рад-ня-рад, дык выканай, хоць ты
сканай!...

Казалі: прыйдзе першы май і будзе для
мяне аванс... Усё брахня! Гаруй, ча-
кай, а на аванс няма ўжо шанс...

Сяньня, кума, сход надта важны, — му-
сіць з'явіцца ўсякі, кажны... Кажуць,
што сяньня будзе там нават наш пан —
Люцыпар сам!

Старая Ведзьма

Няўжо-ж? што кажаш! будзе сам?... Вя-
лікай, значыцца, вагі пытаньні будуць
вырашацца!

Чорт

Не дагадаешся і ты. Ніхто ня можа да-
гадацца...

Маруджу ў хаце я тваей, а трэба ўжо ля-
цець далей!

Старая Ведзьма

Празь дзьверы можа, галубок! Нікога
там няма, кумок!

Чорт

Праз комін будзе мне зручней... Бы-
вай!... Дык сяньня уначы пабачымся
на гары...

(вылятае праз комін; шум, сьвіст і
трэск, як раней)

Старая Ведзьма

(крычыць у комін)

Бывай! шчасьліва, мой каток! мой бед-
ненькі ты галубок!... На раздарожжы
асьцярожна, — там зачапіцца за крыж
можна...

(адна)

Агапкі ўсьцяж няма й няма!... куды-ж
падзелася яна?... Ўсё на маею ўсьцяж га-
лаве, ўсе толькі клопаты на мне!...

Агапка

(уваходзіць)

Старая Ведзьма

(да Агапкі)

Вось лёгка ты на ўспамін... Звалілась,
як з патэльні блін... Дзе-ж гэтак доўга
ты была?... Ну, добра, што ўжо прый-
шла...

Агапка

Была, дзе трэба было быць... Мяне за-
позна ўжо вучыць!... Я ўжо ня гэткая
малая, — свой розум я таксама маю...

(нюхае паветра)

Што тутка серкай так сьмярдзіць? Зноў
нейкі чарцянюк мабыць зь візытай быў?

Старая Ведзьма

Ціха, Агапка, ня крычы! Хіба што аша-
лела ты!... Раптам яшчэ нехта пачуе!...

Мы маемо і так блакую ўжо славу у

людзей... Маўчы ляпей! Ці ўжо забы-
лась ты, як спалілі на кастры тваю
маці?!..

Але, — бачу, што ня ў смак табе наш
чартоўскі пах... Цябе слухаць — про-
ста жах! Не прызнаеш сваей радні... А
сама хто, хто-жа ты? — Ты-жа ведзьма
з бабкі, маткі... Знаеш нашыя парад-
кі... Кажна ведзьма, кажны чорт —
твая цётка або брат...

Як-жа сьмееш аб радні без пашаны ка-
заць так! Калі чорт табе сьмярдзіць, зь
кім-жа тады хочаш жыць?

А г а п к а

Я не кажу, каб усе чэрці не падабаліся
мне надта. Чарцей усякіх ёсьць багата...
Бывае іншы і бяз шэрсьці, бывае нават і
прыгожы і спадабацца вельмі можа...

Але ня той, што ў нас бывае, сьвінячую
што морду мае... З усімі прэцца ў ка-
рагод, а сам дурны як стары бот.

С т а р а я В е д з ь м а

А што-ж ты-б можа захацела, каб сам
Люцыпар?... Эх, дадзела мне гэта гу-
тарка з табой! Важнейшыя цяпер ёсьць
справы!.. Трэба сьпяшацца ўсім на
сход, дзе будзе ўвесь нячысты род...

Сягоньня будзеш там і ты, дык прыгатуй
нам дзьве мятлы...

А г а п к а

Не паляту я на мятле! — мятла мне не да

твару, я выглядаю на ёй стара, мне прыгажэй на качарзе.

Старая Ведзьма

Ты не аб твару сваім думай, а аб тым, каб не спазьніцца! Як не зьявімося ў пору, будзе многа бяды-гора... Нас Люцыпар пакарае...

(чутно стук у дзьверы)

Вось ня ў пору госьця маем!

Рыцар

(за дзьвярыма)

Адчыняй, ведзьма старая!

Старая Ведзьма

(да Агапкі ціха)

Скажы, што мяне няма.

Агапка

Цёткі тут маея няма.

Рыцар

Дзе-ж падзелася, халера? Адчыняй хутчэй мне дзьверы! Пусьці ў хату, гляну сам.

Агапка

А хто там?

Рыцар

Ня памятаеш ўжо мяне? А каб з табой спазнаўся кат! Я-ж у цябе тутака быў толькі ўсяго тры дні назад.

Старая Ведзьма

(да Агапкі)

А, гэта рыцар, які раз прыходзіў тутакда нас... Тады багата заплаціў... Пусьці у хату, адчыні!

Агапка

(адчыняе дзьверы)

Рыцар

(уваходзіць)

А, ты ведзьма! ты праклята! Набрахала! ашукала!

Старая Ведзьма

Мыляецся, міласьць ваша! Я ніколі йшчэ нікога у жыцьці не ашукала. Асабліва-ж вашу міласьць, які над бядою нашай мае гэтакую літасьць: не шкадуе сваіх грошай для мяне — бабулькі беднай.

Рыцар

«Бабулькі беднай!...»

Я табе твае сівыя кудлы ўсе павырываю, я зь цябе, мая «бабулька», квашаніну ўміг зраблю!...

Старая Ведзьма

Але за што-ж, ваша міласьць? ўцяміць ніяк не магу...

Рыцар

Ты йшчэ важышся пытацца! Ты падлюга! ты гадзюга!... А за гэта сама зельле,

што дала тры дні назад... Я весёлы быў і рад, думаў: дзядзька мой памрэ, а ён, гад, жыве, жыве; сьмерці Бог ўсё не дае!

Старая Ведзьма

А каб лопнулі мне вочы, каб не дачака-
лась ночы, каб ня бачыла я сонца, кабы
мне адсохлі рукі, найстрашнейшыя каб
мукі я цярпела ўсьцяж бясконца, калі зь
сіл маіх усенькіх памагчы вам не хаце-
ла!...

Няўжо-ж дзядзенька міленькі ўсё жыве —
здоровы, цэлы?

Рыцар

І ня думае паміраць!

Старая Ведзьма

Дзіва дый толькі!... Жыву гадоў столь-
кі і першы раз чую навіну такую...

Мо' вы памылілісь: ня так заварылі?
далі мо' замала, ня так, як казалі?

Рыцар

Ўсё як трэба, ўсё як сьлед, так як ты
мяне вучыла, а стары жыве здароў, аж ~~я~~ ^{яно}
~~мне~~ жыцьцё няміла...

А час ляціць, трэба сьпяшыць, бо жыды
чакаць ня хочуць, ўсё сакочуць, ўсё хла-
почуць, каб мяне ў вастрог ўсадзіць. Ўся
надзея на цябе, што паможаш, ведзьма
ты, дзядзьку са сьвету зьвясьці, зь бяды
вызваліш мяне.

Дзядзька жмінда, ён багаты, грошай мае надта шмат, але мне даваць ня хоча, для мяне ён проста кат.

Што рабіць, я сам ня знаю, як пазбыцца мне даўгоў, скуль ўзяць грошы для жыдоў, калі шэлега ня маю? ...

Старая Ведзьма

Як-жа-ж гэта? як-жа так? — ўцяміць не магу ніяк. Маё зелье сілу мела, яго ўсім давала сьмела, ніхто доўга не пажыў, зараз-жа нябожчык быў...

А цяпер — хіба што чары? Але-ж чары і я знаю!... Дык чаму-ж мая атрута сілы ніякой ня мае?!

Ня уцямлю, не згадаю, нічагусенькі ня знаю...

Вось цяпер дам, міласьць ваша, вам атруты яшчэ пляшку, — калі гэта не паможа, памагчы нішто ня можа.

Рыцар

Хутчэй, ведзьма, мне давай!...

(бярэ атруту)

Сьпяшу да дзядзькі... Ну, бывай!

Як памрэ — дык заплачу, як памрэ — азалачу; як жыць будзе, дык цябе акалечу і заб'ю!

(выходзіць)

Старая Ведзьма

Бывайце здаравенькі, шляхотны рыцар! Гэта пляшка, думаю, што вам паможа!...

І памятайце аб беднай бабуленьцы, якая
памагла вам у вашай бядзе...

Дзіва! Дзіва! Маё зельле сілу страціла...

(раптам у ейнай галаве з'явілася
неспадзяваная думка)

Агапка! а можа гэта... можа...

Агапка

Што, цётка?

Старая Ведзьма

Я ўжо ведаю дзеля чаго сяньня сход на
Шэшкінэй гары: яе няма!... Людзі ня
ўміраюць!... Яна — прапала!!

Агапка

Хто, цётка?

Старая Ведзьма

Яна — Сьмерць!...

ЗАСЛОНА.

АБРАЗОК ТРЭЙЦІ

А С О Б Ы :

Мужык

Старая Ведзьма

Агапка

Рыцар

Перад хатай ведзьмы.

Мужык

(за сцэнай пье)

Я ў Тацяны начаваў, у Марусі мыўся,
праз аконца уцякаў і порткі забыўся...

(уваходзіць на сцэну, добра пад-
выпіўшы)

Куды-ж гэта я лучыў? ... Далібог у Віль-
ні заблудзіўся! ...

(глядзіць на хату)

А гэта што? Выглядае як карчма. Добра
было-б выпіць яшчэ чарачку ... Найгор-
шая рэч, калі чалавек не дап'е! ...

А рэзачка ужо зусім прайшла ... Ня ве-
даю толькі, ці дохтар мне памог ці га-
рэлка? Шкада, што я адразу замест усіх
гэтых лекаў не дадумаўся да гэтага ...

Вось ужо тры дні бадзяюся ла Вільні.
Дай, Божа, здароўя гэтаму дохтару ня
гэтулькі за лясір, колькі за грошы...
Яшчэ ёсьць грошы ў капшуку. Яшчэ ўсіх
не прапіў... І не прап'ю! Вульляне пры-
нясу!... — Маеш! — скажу, — тавар
прадаў!... Тавар! Хі-хі-хі!... Добры
тавар!...

Але што думае мая Вульляна? Пайшоў
у Вільню і трэйці дзень не варочаецца!...
Куды-ж гэта — думае — падзеўся мой
мужык? ... Ха-ха-ха!...

(п'яе)

Чыжык, чыжык, дзе ты быў?
Я гарэлку ў Вільні піў.
Выпіў чарку, другую,
Ўзяў дзеўку любую...

Вульляна можа падумае, што я п'яніца,
валацуга... А я, далібог, ня п'яніца!
Хто кажа, што я п'яніца? Ніхто! Я
толькі п'ю... зь перцам, каб вялячыць
мой жываточак... Што мая баба паду-
мае, гэта няважна, але што яна зробіць
— вось цікавасьць!... Каб толькі ка-
чалкай па патыліцы ня змазала, як ужо
няраз рабіла... Эх, Божа-ж мой! Якія
ўсе бабы дурныя! Я-ж гэта для здароўя
п'ю!

(б'ецца кулаком у грудзі)

Дзеля свайго здароўя!... Ну, трэба
яшчэ адну, апошнюю ужо чарку... Можа
дзьве, ну, мо' са тры, найбольш — чаты-

ры, пятай ужо піць ня буду, хіба што...
вып'ю і пятаю... разам із шостай...
Э, Бог бацька! Пабачым, як там будзе!...

(глядзіць на хату)

Карчма ці не карчма? Мусіць карчма. На-
пэўна карчма!

(чутно голас Рыцара за сцэнай)

Вось і нейкі п'яны крычыць, мабыць га-
рэлкі напавер не даюць... А я маю гро-
шы! Вось! — дзінь, дзінь, дзінь!

(трасе капшуком)

Рыцар

(за сцэнай)

... Я табе твае сівыя кудлы ўсе павыры-
ваю! я зь цябе, мая «бабулька», квашаніну
ўміг зраблю!...

Мужык

(прыслухоўваецца)

Сярдзіты нейкі пан! Правільна! Гэтак і
трэба! Зь імі інакш нельга! А то —
расшчэпіць крэйду і — шасьць! падвойна
запіша...

А я маю грошы! Мне ня трэба напавер!
Я п'ю і плачу! Дзінь, дзінь, дзінь! Плачу!!

(пяе)

Я плачу, я плачу, я гарэлкі хачу!..

(стукае ў дзьверы)

Адчыні!..

(паўза)

Ня пускáе паскуда!... Я плачу! заплачу!
Грошы ёсьць... Ух! шэльмы!

Рыцар

(выходзіць з хаты)

Хто шэльмы? Ты што тут?... Падслухаваш? Кажы, што чуў? Хто цябе сюды падаслаў? Кажы, што чуў, бо засяку цябе мячом!...

Мужык

Панок! Ня чуў! Далібог, нічога ня чуў! Я-ж і сам добра ведаю, што яны, сьцэрвы, ня любяць даваць напавэр... А я глухі, як пень! З таго часу, як дзіцянём з калыскі вываліўся, нічога ня чую, аглох зусім чыста!

Рыцар

А скуль-жа ты ведаеш, што я кажу?

Мужык

Гэта па губах, ваша міласьць! Бо я зусім глухі! Вось ваша міласьць крычыць на мяне, а мне здаецца, што гэта вецярок у лісьці шапоча... Я толькі па губах панскіх дагадваюся, што ваша міласьць кажа, гэтак ужо прывыкшы змалку дзеён, — па губах...

Рыцар

Ну, калі так, дык тваё шчасьце!

(выходзіць)

М у ж ы к

Бачыш яго, які сярдзіты! Ганорны нейкі
мусіць пан! Сароміцца, што шынкарка не
хацела даць гарэлкі напавёр...

(стукае ў дзверы)

Ну, адчыняй!

А г а п к а

(за сцэнай)

Хто там?

М у ж ы к

Пусьці!

А г а п к а

(за сцэнай)

Хто такі?

М у ж ы к

Падарожны.

А г а п к а

(за сцэнай)

Ня можна.

М у ж ы к

Пусьці!

А г а п к а

(за сцэнай)

Чаго?

М у ж ы к

Гарэлкі дай!

А г а п к а

(за сцэнай)

Няма.

М у ж ы к

Чаму?

А г а п к а
(за сцэнай)

Тут не карчма́.

М у ж ы к
А што-жа тутка?

А г а п к а
(за сцэнай)
Ідзі сваёй дарогай хутка!

М у ж ы к
А вось гэты рыцар, што тут быў, пляшку
панёс, я добра бачыў... А я за грошы,
мне ня трэба напавёр... Я маю грошай
шмат! Колькі хочаш магу даць! Вось
паслухай, як зьвіняць!

(трэсе капшуком)
Я заплачу!...

А г а п к а
(за сцэнай)
Адчапіся, я кажу!

М у ж ы к
Не адчаплюся! Дай гарэлкі! А то дзьверы
ламаць буду!

С т а р а я В е д з ь м а
(за сцэнай)
Вон гнаць гэтага прыблуду! Дай качар-
гой яму па кáрку!

А г а п к а

(выбгае з хаты і б'ець Мужыка качаргой)

Вось табе, п'яніца! Вось!

М у ж ы к

Што ты, дзеўка, ашалела? Чаго б'ешся як халера?

(З рукі Мужыка вываліўся капшук і грошы рассыпаліся па зямлі)

А г а п к а

(пабачыўшы грошы)

Ааа! скуль у цябе гэтулькі грошай?

М у ж ы к

Ага! цяпер інакш гаворыш!

А г а п к а

Скуль гэтак грошай шмат набраў?

М у ж ы к

(зьбіраючы грошы)

Ня бойся... Нікога ні зарэзаў, ні абкраў... Тавар прадаў!.. Хэ-хэ-хэ! Мяшок касьцей прадаў!

А г а п к а

(не разумеючы)

Мяшок?... Касьцей?..

М у ж ы к

Дурная!.. Сьмерць прадаў!

А г а п к а

Ааа! Сьмерць?!... Цётка! сюды! барджэй!

М у ж ы к

Нашто нам цётка? Нам добра і бязь
цёткі!

(пяе)

Чырвона, прыгожа каліна-маліна,
Чырваней, прыгажэй любая дзяўчына.
За пляшачку возьмець — гарэлачка
льлецца,
За чарачку возьмець — гарэлачка
п'ецца...

(гаворыць)

Добра, што мая Вульляна ня бачыць!...

(абыймае Агапку)

А г а п к а

Дзе ты яе спаткаў?

М у ж ы к

Каго? Ха-ха! Сьмерць?... Іду я ў Віль-
ню, сеў супачыць, ажно бачу: вылазіць
наздрата-лупата...

С т а р а я В е д з ь м а

(высоўвае галаву празь дэзьверы
і слухае)

М у ж ы к

— Паднясі! — кажа... Ну, я яе ў мех.

завязаў і прадаў, ха-ха-ха! адзін сьмех!...
І рэзачка ужо прайшла...

А г а п к а

Дзе яна?

М у ж ы к

Хто? рэзачка? Мабыць ад гарэлкі прайшла... Дохтар даў мне свой ляксір, але ён ня даў мне сіл, гарэлка больш мне памагла, адразу рэзачка прайшла...

А г а п к а

Дзе яна? Сьмерць сама?..

М у ж ы к

А каб цябе ўзялі чэрці! Хочаш ведаць ты аб Сьмерці?... Не скажу, не скажу!!... За гарэлку заплачу, але гэта не скажу!... Хай пішчыць, хай стогне, енчыць, няхай просіць, плача, кленчыць, — ўжо ня выйдзе на сьвет Божы, ёй ніхто ўжо не паможа... Будзе мокнуць, будзе кіснуць, будзе гніць у бочцы вечна ажнѡ да сканчэньня сьвету... подлая паскуда гэта!... Але дзе — я не скажу, пальцам на'т не пакажу, ані вокам не мартну, ані рот не разьзяву!...

Хай у бочцы там пішчыць, хай нам дасьць спакойна жыць!..

С т а р а я В е д з ь м а

(да Мужыка)

Хадзі, спадар! сюды, хадзі!

(да Агапкі, ціха)

Агапка! ты яго цягні! ён нам ўміг усё
раскажа, дзе ёсьць Сьмерць ён нам па-
кажа...

(да Мужыка)

Гаспадар! хадзі да нас! Дам гарэлкі смач-
най ўраз...

Мужык

Але зь перцам каб была, кабы рэзачка
прайшла.

Я-ж казаў, што тут карчма, а вы ўсё:
«няма, няма; мы гарэлкай не гандлюем...»

Але нос мой добра чую!.. Я ўжо маю
гэткі нюх, што карчму здалёк спазнаю,
гэткі нюх заўсёды маю!..

Ну, дык пойдзем у гасподу! колькі там
ні ёсьць народу — ўсім фундую!!

(пяе)

Ехаў, ехаў каля млыну,
Бачыў дзеўку, як маліну!
Як я ехаў, яна спала,
Як я сьвіснуў, яна ўстала...

(гаворыць)

Хадзем піць! Грошы ёсьць! Дзінь-дзінь-
дзінь!..

(ідуць у хату)

ЗАСЛОНА

АБРАЗОК ЧАЦЬВЕРТЫ

АСОБЫ:

Люцыпар

Старая Ведзьма

Агапка

1-шы Чорт

2-гі Чорт

Ведзьмы

Чэрці

На Шэшкіняй гары пад Вільняй. Здалёк відаць з́мак на Замковай гары, касьцельныя і царкоўныя вежы. Зьмяркаецца. На лысую Шэшкінюю гару зьлятаюцца чарты і ведзьмы на мётлах і качаргах. На вялікім камяні, пасярэдзіне, Люцыпар з козім кадаў-
• бам, з чалавечым тварам.

Хор ведзьмаў і чарцей
Ведзьмы! ведзьмары! чэрці! упыры!
увесь наш нячысты род! усе на сход!
Заклікае нас спадар Люцыпар.
Клічце ўсіх, бо бяда страшэнная! — не-
дзе згінула сястра — Сьмерць сама! Па

дарозе ў Вільню йшла бедная і прапала, і няма... — вось бяда!

Заглядайце ўсюды вы, ў кожны кут, трэба вызваліць сястру зь цяжкіх пут...

Можа ведае хто з вас штось аб ёй? мо' спаткаўся на шляху зь ёй самой?

Абясьцілеўшы ішла бедная, і нідзе яе няма... — вось бяда!...

Люцыпар

Усе нячысьцікі сюды!

Ведзьмы! чэрці! упыры!

Я — Люцыпар, — я ваш пан, ваш вучыцель, ваш вялікі, наймудрэйшы, найяснейшы, геніяльны, найсьвяцейшы, ўсемагутны, неабмыльны, гаспадар ваш, старшыня — адчыняю гэты сход.

Сяньня на парадку дня гэткай справы ёсьць чарод: дзе ёсьць Сьмерць?...

Яе няма!... Дзе яна?

Дзе яна?

Хто казаць аб гэтым хоча, хай гавора, хай прароча, голас я яму даю думку выказаць сваю.

Усе

Па дарозе ў Вільню йшла бедная і прапала, і няма — вось бяда!

Люцыпар

Калі маеце на мэце справу ўзяць усебакова, разам ўсе не гаманеце, бо ня дойдзем да нічога, так як гэта было ўчора. Хай адзін нехта гавора.

1 - ш ы Ч о р т

Наш вучыцель! наш вялікі! родны бацька наймілейшы! наймудрэйшы! найсьвяцейшы! геніяльны! незраўнальны! праводыр наш! наша сонца! к сьвету яснаму законца! ўсемагутны! неабмыльны! над чартамі найвышэйшы! найдужэйшы гаспадар! прашу слова, наш ўладар!

Л ю ц ы п а р

Ну, таварыш, раскажы, што у думках маеш ты. Толькі шпарка, не цягні, — бо ня шмат мы маем часу. Хутка поўнач ўжо настане, хутка певень запяе, — мы ня можам тут да раньня весьці гутаркі свае.

1 - ш ы Ч о р т

Згодзіцца тут хіба ўсякі, што сястру нашу сабакі дзесь спаткалі, разарвалі, костачкі парасьцягалі.

Дык канкрэтна раю так: з гіцлям хэўру трэ зрабіць, ўсіх сабак пералавіць і — расстраляці!

Л ю ц ы п а р

Эх, дурная твая маці, што такога нарадзіла, ды ў кадушцы не ўтапіла! Дзе-ж на сьвеце гэтка сіла, каб усіх сабак злавіла? І заўсёды там ці тут нейдзе энойдзецца шчанюк — нейкі сукін сын ці ўнук, што прыдбае ціхі кут.

Ня угледзіш, не пабачыш, не даскочыш, не прасочыш увесь гэты род сабачы:

ўлезе у нару адзін сукін сын — і будзе жыць!... І зусім ня ў гэтым справа, каб сабачая гарáва зь зямлі шчэзла ўся бясь-сьледна. Будзеш рэзаць, страляць будзеш, — Сьмерці з бруха не дабудзеш... Дый не у сабачым брусе апынулася Кастуся, — ня кусок-жа гэта сала, каб сабакі маглі ўзяць, — ў іншым месцы трэ' шукаць...

Дзе падзелась? дзе прапала?... Вось-жа справа: хто меў права Сьмерць са сьвету зьвесьці ці схаваць?

Не сабача гэта сіла сястру нашу дзесь зарыла, але той, каму няміла Сьмерці сіла, хто баіцца сілы гэтай і, бясспрэчна, каму сьніцца жыцьцё вечна, — той яе спагнаў са сьвету!

(да 1-га Чарта)

Ты, брат, шкоднік, ты — «вредитель»! Каб запраўднага злачынца нам трудней было знайсці, хацеў нашу ўвагу ты ў іншы бок накіраваць... Цябе трэба пакараць!

Твае ўзяўшы на вагу ўсе заслугі, што дагэтуль ты для нас тут палажыў, за цяжкую віну гэту вось які прысуд магу цяпер вынесці табе: дагэтуль будзеш у балоце сядзець бязвыхадна ноч-дзень ажно абярнешся памалу ў трухлявы, гнілаваты пень. Да нас, у пекла, ўжо ніколі ня вернешся, злачынца, болей!

Хто проці?... ёсьць?... ніхто?... няма?... пастанова прынята.

1 - ш ы Ч о р т

Наймудрэйшы, найсьвяцейшы, геніяльны наш вучыцель!...

Л ю ц ы п а р

Чаго хочаш?

1 - ш ы Ч о р т

Родны бацька наймілейшы! Прашу кары найсражэйшай! Сражэй трэба пакараць! Мяне трэба расстраляць, каб для іншых прыклад быў...

Л ю ц ы п а р

Пайшоў вон!!!

1 - ш ы Ч о р т

(вылятае)

Л ю ц ы п а р

Хоча хто яшчэ казаць?

У с е

(маўчаць)

2 - г і Ч о р т

Нейкі шум чуваць...

Л ю ц ы п а р

Што гэта? нехта опозьнены ляціць... Як можна гэтак шмат пазьніцца!... За гэта дзесяць год вязьніцы!...

2 - г і Ч о р т

Дзьве ведзьмы тутака імкнуцца: адна на качарзе, другая на мятле...

Старая Ведзьма з Агапкай
(прылятаюць)

Старая Ведзьма

Геніяльны, нязвычайны, бацька наш і
старшыня! Дарагі спадар Люцыпар!...

Люцыпар

Годзе! часу ўжо няма!... Чаму гэтак вы
спазьнілісь?

Старая Ведзьма

Бацька наш! вучыцель наш! Сьмерць
знайшлась!

Усе

(парушаныя)

Што ты кажаш! Дзе-жа? дзе? Дзе ты ба-
чыла яе?

Старая Ведзьма

Недалёчка, бліюсенька... ў бочцы му-
чыцца міленька... Тут у Вільні, ў са-
мой Вільні у Альхэміка сядзіць!

Усе

Гэткі дужы, гэткі сільны, што Сьмерць
перад ім дрыжыць!

Старая Ведзьма

Недалёчка, бліюсенька ў бочцы мучыц-
ца міленька...

Усе

Пойдзем разам грамадой! аслабонім
Сьмерць ад мук!

Люцыпар

Не сьпяшайцесь! Чакай!... стой!... Ці вы ўсе тут ашалелі? з глузду зьехалі? здурэлі?... Стойце! не сьпяшайцесья! Чуй загад! Кажу вам я: не парадзіце нічога, бо Альхэмік вера ў Бога, з хаты вас прагоне ўсіх, — абароніць яго крыж! Перад крыжам кожны здасца... Кажнага з вас возьме трасца, як пабачыць крыж сьвяты... Нам дарога ня туды! Дзе ня зможа чорт, там баба можа ўсё наладзіць спрытна... Ведзьмы! ведзьмы! ваш чарод і надзея ўся на вас... Дык-жа ўсе за працу ўраз! Пакідайце шпарка сход і бяжэце, і сьпяшэце Альхэміка спакушаць, Сьмерць зь няволі ратаваць!...

Такжа і для вас, чарты, праца ёсьць, таварышы! Гэй-жа жвава разьбягайцесь, ў горадзе людзей бунтуйце, проці доктара цкавайце і страшную помсту куйце!...

Самі людзі пакараюць таго, хто ад іх хаваець Сьмерць.

Ужо поўнач надыходзе, зараз пэвень запяе... Справы скончаны ўсе...

Зачыняю гэты сход!

Певень пяе. Усё чэзьне.

ЗАСЛОНА.

АБРАЗОК ПЯТЫ

А С О Б Ы :

Д а л а к о п

С т а л я р

К с ё н д з

П о п

Ч о р т у к у н т у ш ы

П е р ш ы Ш л я х ц і ч

Д р у г і Ш л я х ц і ч

Т р э й ц і Ш л я х ц і ч

Р ы ц а р

Ж ы д

Т а т а р ы н

Б а б а з б л і н а м і

Б а б а з к а л д у н а м і

Н а р о д : ш л я х т а , м я ш ч а н е
Г о м а н в у л і ц ы , з а к л і к і г а н д л я р о ў .
С ь л я п ы л і р н і к г р а е н а л і р ы .

Б а б а з б л і н а м і

Б л і н ы х т о х о ч а з ь в е р а ш ч а к а й ? К а м у ,
к а м у б л і н ы ? . . . Б л і н ы ! б л і н ы !

Баба з калдунамі

Каму з вас, спадары, гарачанькія калдуны? ... Калдуны! калдуны!

Жыд

(каля сваёй крамы)

Сюды хадзеце, гаспадар! Вы гляньце толькі на тавар! Ёсьць паясы тканья, золатам вышываныя, ёсьць аксаміты, шоўк, атлас, сукно, камлет і адамашк! ... Даю слова, толькі вам танна гэта ўсё прадам ... Гаспадар! хадзі! чакай! ты толькі глянь, не уцяжай!

Татарын

(перад сваёй крамай)

Халва, мігдалы, цынамон, радзынкі і рахатлукум, гарэхі ў мёдзе і мускат, імбір, дактылі, вінаград, — ўсяго вялікі выбар маю, папрабаваць ўсяго вам раю, — хадзеце ў крамачку маю, смачныя рэчы прадаю!

Сталяр з Далакопам

(спатыкаюцца на вуліцы)

Далакоп

(да Сталяра)

Здарова, сябра! што так сумны і высахшы ўвесь як лучына? Зусім, брат, дрэнна выглядаеш, мабыць згрызотаў многа маеш? Скажы, што сталася з табой?

Сталяр

Лепш ня пытайся, дружа мой! Жыцьцё

цяпер для нас ня баль... Жыву бяз працы я амаль, — бяда, што проста аж пішчыць, далей ня ведаю як жыць... Зака́заў шмат было заўсёды, як мухі паміраў народ, дык з гэтае наш брат нагоды ня дрэнны меў раней даход... Часы, ах! іншыя былі!... Бывала цэлы дзень майструю, ня скончыўшы аднэй труны, ужо бяруся за другую...

Цяпер нябожчыкаў няма, — ўжо людзі больш не паміраюць, ў маёй майстроўні ўжо дарма труны заказчыкаў чакаюць.

Д а л а к о п

Табе я шчыра спачуваю, і мне ня соладка жывецца, таксама хлеба мала маю... Ох, сябра, некуды падзецца! Далей што будзе — страх падумаць!... З чаго жыць будзем — сам Бог знае!... А дзеткі плачуць, просяць есьці, бо ў хату голад заглядае...

Калісьці — глянеш: едзе першы, за ім мярцьвяк другі ўжо прэцца... Здавалася, ня хопіць месца на могілках для ўсіх памершых...

Калісьці — яму ўсьцяж за ямай капаеш новаму ўжо госьцю, аж табе рукі анямеюць, аж ад лапаты баляць косьці!...

Цяпер — ня памятаю нават як хаўтуры, брат, выглядаюць... Няма ні працы, ні даходаў, бо людзі ўжо не паміраюць.

Дай, браце, вып'ем з гора чарку, мо' напавер нам дасьць шынкарка!

(выходзяць, узяўшыся за пахі)

Поп з Ксяндзом

(спатыкаюцца)

Поп

Salve, reverendissime!

Ксёндз

Salve, pater carissime!

Поп

Як маецца? што чуваць?

Ксёндз

А то чуваць, што і відаць... Цяжка
сяньня ўсім жывецца!...

Поп

І у мяне не пераліваецца.

Ксёндз

А ў мяне зусім ня льецца!

Хочаш нешта купіць, мусіш грошы лі-
чыць: ці хопіць, ці замала?...

А калісь інакш бывала, ох, інакш, інакш
жылося, ах! зусім, зусім інакш! Было
ўсяго дасыта, была чарка наліта, была
рыбка ў сьмятане; у сьпіжарні, моспане,
сала, кумпяк, вандзонка, каўбаса, сыр,
галёнка... Было поўна ўсяго! То ка-
гось пахаваеш, то жалобну ймшу маеш,
то закажуць экэквіі, сьвежы грош на-
плывае, ўжо бяды не спазнаеш!

А цяпер, ах! ня тое, трэ' забыцца ста-
рое!... Праўда, ёсьць matrimonia, ча-
сам недзе baptismus, вось і ўсе ўжо

даходы, вось заробак увесь!... Грошай
ўсьцяж не хапае, як пражыць сам ня
знаю, хоць жывы ў зямлю лезь!... Matrimonium, baptismus — вось заробак увесь!..
І што гэта ўсё знача? скуль ўся гэта бяда?
Чаму цяпер іначай, — чаму Сьмерці
няма?!

(аглядаецца)

Таўчэцца тут зашмат народу, нельга па-
гутарыць спакойна, лепш пойдзем ў ней-
кую гасподу, засядзем там за кубкам
мёду, і аба ўсім там пагаворым, — і чар-
вяка крыху заморым.

П о п

Гаворыш, ксёндз, як на казаньні, разум-
ныя ўсе вашы словы... А я ня піўшы
йшчэ ад раньня, на кубак мёду йсьці га-
товы.

(выходзяць)

Два Шляхцічы

(спатыкаюцца)

Першы Шляхціч

Здарова, браце! што з табой? ты, бачу,
нейкі сам ня свой... Глядзіш маркотна
на мяне быццам сабака у чаўне...

Другі Шляхціч

Ах, браце, маю я бяду! Цярпець няма-
шака ўжо сіл... Адзін нягоднік мне ад-
біў нявесту мілую маю!...

Першы Шляхціч

Інакшай рады тут няма, як шабляй справу развязаць.

Другі Шляхціч

Вось тутака і ўся бяда, што шабляй развязаць нельга!

Першы Шляхціч

Чаму, мой браце? Адзін з вас хай засячэ другога ўшчэнт, — і застанецца вось якраз адзіны толькі прэтэндэнт.

Другі Шляхціч

Як ні стараюсь, а забіць ніяк яго я не магу... І толькі раз, адзіны раз яго я раніў у нагу. Мяне таксама ён ня можа ні раніць цяжка, ні забіць. Дык што рабіць, о мой ты Божа! — нельга памерці, нельга жыць!...

Вось ён ідзе!... вось ужо тут гэты пракляты дух варожы!... З нас будзе аднаму капут, няхай рассудзіць нас суд Божы!...

Трэйці Шляхціч

(уваходзіць)

Другі Шляхціч

(да трэйцяга Шляхціча)

Гэй, вашэць! шаблю выцягай! бо аднаму напэўна з нас на іншы сьвет ужо да рога!

Першы Шляхціч

Чакайце! тут народу многа... Хадзем ў суседні панадворак!

Трэйці Шляхціч

Мне не страшны ніякі вораг!... З вашэцяй біцца я гатоў.

(выходзяць)

Ксёндз і Поп

(убягаюць за імі)

Ксёндз

Чакайце, крыху! і я з вамі! памерці без ксяндза ня гожа. Маё вам unctio extrema ісьці на той сьвет шмат паможа.

(бяжыць за Шляхцічамі)

Поп

А можа будуць там патрэбны таксама і мае малебны?... Трэба шпарчэй за імі гнацца, мо' зарабіць крыху удасца...

(бяжыць за Ксяндзом)

Сталяр з Далакопам

(уваходзяць)

Далакоп

Зьявілася думка ў галаве, вось раду я знайшоў адну: трэба нам кінуцца ў Вяльлю, — тады канец усёй бядзе!

Сталяр

Вяльля таксама не паможа у нашым горы, мой нябожа! Калі на сьвеце няма Сьмерці, дык нельга і ў рацэ памерці. Нам ня удасца утапіцца, толькі вады зашмат напіцца...

Чорт
(у кунтушы)

Здаровы будзьце, спадары! Я бачу, вы нявеселы.

Далакоп

А скуль вясёласыць гэту возьмеш, калі так блага нам жывецца? Людзі ўжо больш не паміраюць, жыць будуць вечно так, здаецца.

Чорт

Ці-ж ня было-б ніякай рады на гэта гора, спадары! Сьмерці няма, — шукаць дык трэба, мо' знойдзецца ў якой нары!

Сталяр

А дзе шукаць — вось уся справа! Ці ўлева пойдзеш, ці управа, ня бачыш ты яе нідзе, -- ні ў полі, ні у грамадзе.

Чорт

Я вам скажу тут пад сакрэтам: сюды прыйшоў я з гэтай мэтай, каб вам ска-
заць, дзе ёсьць яна!

Далакоп

Што кажаш! Гэта не манá? Няўжо-ж, мой мілы спадарэньку, ты нешта ведаеш аб ёй?

Чорт

Чакайце! толькі памаленьку! Туды йсьці трэба грамадой. Трэ', каб сабралась шмат народу, дык вызвалім безь пера-
шкоды.

С т а л я р

Я з́араз сваякоў паклічу, яны тут зьявяцца ўміг.

(выходзіць)

Д а л а к о п

Ўсяго найлепшага вам зычу! Іду шукаць братоў сваіх.

(выходзіць)

Ш л я х ц і ч ы

(уваходзяць)

Д р у г і Ш л я х ц і ч

Ух, замарыўся, ледзь стаю... Забіць яго я не магу...

Т р э й ц і Ш л я х ц і ч

Рука ад шаблі анямела, а ён жывы, зда-роў і цэлы!

Д р у г і Ш л я х ц і ч

Гэй, бараніся, міласьць ваша!

Т р э й ц і Ш л я х ц і ч

Эх, я зраблю з вашэці кашу!

(б'юцца)

Ч о р т

(паміж іх)

Паслухайце маёй вы рады, бо ў маіх словах няма зрады, я абаім вам добра зычу... На важну справу вас я клічу.

Д р у г і Ш л я х ц і ч

Прашу вас не перашкаджаць!

Трэйці Шляхціч
Што вашэць маеш нам сказаць?

Чорт

Тут шаблямі махаць дарма, калі нідзе
Сьмерці няма. Раней трэ' Сьмерць ісьці
шукаць, а потым шаблямі махаць.

Другі Шляхціч

Вось думка правільная дужа! А дзе-ж
яе шукаць, мой дружа?

Далакоп і Сталяр
(уваходзяць зь людзьмі)

Усе
(крычаць)

Ідзем Сьмерць вызваляць!...
Дзе яна?...
Вядзеце нас!...
Для Сьмерці мы жыцця свайго не на-
шкадуем!...

Чорт

За мной, наперад, спадары! За мной, за
мной, таварышы! Я павяду ўсіх вас туды,
дзе у няволі енчыць Сьмерць!

Усе

Мы пойдзем усе! мы пойдзем усе! Мы
пойдзем вызваляць яе!...

(выходзяць за Чортам)

ЗАСЛОНА.

АБРАЗОК ШОСТЫ

АСОБЫ:

Альхэмік

Сыльвук

Старая Ведзьма

Агапка

Чорт закаханы

Чорт у кунтушы

Ксёндз

Поп

Далакоп

Сталяр

Першы Шляхціч

Другі Шляхціч

Трэйці Шляхціч

Рыцар

Народ

*Перад домам Альхэміка. Праз вузкія
адчыненыя дзьверы відаць цёмныя
сходні нагару. Над дзьвярыма баль-
кончык.*

С ы л ь в у к

(сядзіць на лавачцы каля дзв'ярэй,
грае на гітары і пяе)

Сеў-жа я на лаваньцы і ножанькі падабраў, ты мяне спалюбіла і я цябе спадабаў; ты мяне спалюбіла, ты-ж мяне спадвяла, ты-ж мяне маладога ў каморачку завяла.

(гаворыць)

Эээх! Гэтулькі ёсьць у Вільні прыгожых дзяўчат, а ў мяне няма ніводнай!... Зусім інакш у іншых хлапцоў... Кажны мае сваю дзеўку, мае да каго прытуліцца, абняць, пацалаваць... А ў мяне — нікагусенькі.

А гэта ўсё дзеля таго, што адвагі я нямаю. Ня ведаю, як да дзяўчыны падыйсьці, што ёй казаць.

І чаму гэта хлапцы павінны да дзяўчат падлабунівацца, а не дзяўчаты за хлопцамі увіхацца?... Вось каб цяпер прыйшла сюды нейкая прыгожанькая дзяўчынанька і сказала проста: Сыльвук! я цябе спалюбіла — і канец!... Бо я, да лібог, ня ведаю, як брацца за гэтую справу.

Г о л а с А л ь х э м і к а

(за сцэнай)

Сыльвук!

С ы л ь в у к

(устае, кладзе гітару на лаўцы)

О! ужо дохтар мяне кліча... Няма на-

ват калі крыху палятуець аб дзяўча-
тах!

(ідзе па сходнях нагару)

Ведзьмы
(уваходзяць)

Старая Ведзьма
(да Агалкі)

Вось ён тутака заўсёды, як Альхэміка ня-
ма, на лавачцы адзін сядзіць ды на гіта-
ры ўсьцяж бранчыць...

Ты ціха неяк падыйдзі і пастарайся
кручком гэтым кафтан ягоны зачапіць...
(дае Агалцы кажанава кастачку)

Яго зачэпіш — будзе твой, і з задурэў-
шай галавой ён безь цябе ня зможа жыць.
Ён за табой на канец сьвету, калі захо-
чаш, пабяжыць; чаго захочаш, зробіць
ўсё... такую сілу мае гэта кажанавая
кастачка!....

(чутно, што па сходнях нехта ідзе)
Хаваймося! нехта ідзе!... Каб не апынуц-
ца ў бядзе!...

Альхэмік із Сыльвуком
(уваходзяць)

Альхэмік

Сыльвук! Я цяпер іду да бурмістра на
банкет. З нагоды свайго выздараўленьня
бурмістр на сяньня запрасіў гасьцей. Вяр-
нуся, мабыць, няскора. Нікуды ня йдзі!

пільнуй хаты! сядзі і глядзі, каб ніхто тут не ўвайшоў, ніхто каб бочкі не чапаў.

Сыльвук

Увесь час буду тут сядзець, спадара дох-тара чакаць. Вачэй не заплюшчу ні на міг.

Альхэм і к

(пайшоў)

Сыльвук

Добра было-б гэтак сядзець і чакаць, калі-б разам зь нейкай дзеўкай!...

Сядзіш гэтак зь ёю абняўшыся, а яна гэткая цёплая, мяккая!...

Эээх!...

А на сьвеце так добра, хораша, прыгожа, цёпла... Цяпер вясна, бэзы цвітуць, птушачкі пяюць...

(чутно п'яныне салаўя)

Во! саловушка п'е! птушачка і тая маё патрэбу каханьня... П'е бедненькая! Кліча да сябе сваю мілую... А каго паклічу я? Нікога ў мяне няма! Бедны Сыльвук! А дзяўчат на сьвеце шмат! А я адзін!

(бранчыць на гітары і п'е)

Сеў-жа я на лаваньцы і ножанькі на-дабраў, ты мяне спалюбіла і я цябе спа-дабаў...

Эээх!

(перастаўшы п'яць, гаворыць)

Каб-жа гэтак прыйшла нейкая і сказала: люблю цябе!... А я ёй таксама кажу:

люблю цябе!.. Гасья цалую яе, а яна мяне цалуець... Ууух! кіну ўсё і паляту шукаць нейкай!.. Але каго? Дзе шукаць? Хто да мяне пойдзе! Сьмяяцца будзе!..
Эээх!

В е д з ь м ы

(уваходзяць пад канец гэтага маналёгу незаўважна для Сільвука)

С т а р а я В е д з ь м а

(мімічна кажа Агапцы, каб яна зачাপіла яго костачкай, і хаваецца за кулісы)

А г а п к а

✱ (падыходзіць да Сільвука)

Выбачайце... замарылась... Ці можна сесці на хвіліну і супачыць тут каля вас?

(сядае)

С ы л ь в у к

(усьцешыўся)

Ах, калі ласка, ня хвіліну, прашу сядзець і шмат даўжэй!.. З гэткай прыгожанькай дзяўчынай час праляціць мне веселей...

Я пры дзяўчатах баязьлівы, але пры вас я так шчаслівы...

А г а п к а

Дык можа мне пайсьці дахаты, калі ня любіце дзяўчат?

С ы л ь в у к

Наадварот, я вельмі рад...

А г а п к а

(захапляе за ягоны рукаў кажана-
вай костачкай)

С ы л ь в у к

(заўважыўшы гэта)

Што гэта? што ў руцэ у вас?

А г а п к а

Прыгожы маёце кафтан...

С ы л ь в у к

Мне падарыў яго мой пан... Ужо пра-
цёрся на лакцях... А у вас прыгожы
гэты...

(хоча дакрануцца да ейнай вопраткі,
але ня важыцца)

Ох! не магу! мне проста страх!..

А г а п к а

Чаго?

С ы л ь в у к

Ох, не магу!.. Гарачыня! Мне горача
пры вас сядзець!

(заплюшчвае вочы)

А г а п к а

А мо' перашкаджаю я?.. Нават ня хо-
чаце глядзець!.. Дык я магу пайсьці да-
моў. Пайду з вачэй вашых далоў...

С ы л ь в у к

Ох, ня ідзеце! пасядзеце!.. Мой спадар

на баль пайшоў... Мабыць, што вер-
нецца ня хутка, дык можам пасядзець мы
тутка ажно да раньня, да сьвітаньня.

А га п к а

Ох, як я змарылась сяньня, аж галава мне
закружылась....

(апірае галаву на плячо Сыльвука)

С ы л ь в у к

(раптам абыймае яе і цалуе)

Няхай-жа кружыцца бяз канца! Ох, як
добра, як салодка! Гэтак хай да ўсходу
сонца не адкружаецца галоўка!...
Ох, як добра!

А га п к а

І мне добра пры вашэці.

С ы л ь в у к

Ах, як добра дзеўку меці!...
Прашу вас.... яшчэ раз....

(цалуюцца)

А га п к а

Як вас клічуць?

С ы л ь в у к

Сыльвук. А вас?

А га п к а

Агапка.

С ы л ь в у к.

Агапка! мая Агапка!...

(пляе)

Мая Агапка! мая галубка!
мая ты радасьць! чароўны сон!
Калі-б я князем быў, маю любку
я пасадзіў-бы на княжы трон.

Калі-б я птушчай быў дужакрылай,
цябе панёс-бы у іншы край,
і паляцеў-бы са сваёй мілай,
вясна дзе вечна, дзе вечны май.

Д у э т:

С ы л ь в у к

Ня маю нават я собскай хаткі,
зь бядой спазнаўся ўжо змалку дзён,
дык для міленькай маёй Агапкі
у сваім сэрцы збудую трон.

А г а п к а

(пяе разам із Сільвуком)

Ня маеш нават ты собскай хаткі,
зь бядой спазнаўся ўжо з малку дзён,
дык для міленькай сваёй Агапкі
у сваім сэрцы збудуеш трон.

А г а п к а

(гаворыць)

Ты казаў, што твой снадар пайшоў да
бурмістра на баль?

С ы л ь в у к

Але.

А г а п к а

Дык мы баль таксама зладзім!

Сыльвук

Эх! Нічога не наладзім, не парадзіш, хоць ты трэсьні! Для банкету шмат патрэба, а ў мяне няма нічога, толькі ёсьць кавалак хлеба, ды халодная яешня у пагасшай стаіць печы. Дык пры гэтакай галечы банкет ладзіць не да рэчы.

Агапка

А я нешта з сабой маю...

(паказвае нейкі клумачак)

Сыльвук

Што гэта?

Агапка

Цынамон, мускат, гвазьдзікі... а вось мёду ёсьць гаршчок.

Сыльвук

Мне трудна скарыстаць з пазыкі, бо скуль аддаць табе-б я мог?

Агапка

Нічога аддаваць ня будзеш, за тое сьпірту раздабудзеш, — і зварым ў печачцы тваей мы гэткі крупнік, што ой-ей!

Сыльвук

О! крупнік вельмі я люблю, але з чаго-ж яго зрабіць?

Агапка

Ня маеш сьпірту ані крышку?

Сыльвук

Яно дык так як і няма... Скажаўшы

праўду, дык ён ёсьць... Вось акурат
быццам на злосьць: сьпірт ёсьць, але ча-
паць нельга.

А га п к а

Дык-жа ня шмат, а адну кварту!

С ы л ь в у к

Стаіць у Дохтара там бочка, але чапаць
яе ня варта.

А га п к а

Была-б вясёленькая ночка, калі-б мы
тутка баль зрабілі... Кажаш, што ёсьць
тут сьпірту бочка, дык-жа крыху можна
ўзяць! У бочку мы-б вады далілі, каб
ніхто ня мог спазнаць.

С ы л ь в у к

Нельга, нельга адчыняць! ані каплі нель-
га браць! Дошкамі прыкрыта бочка, на
іх камені ляжаць...

А га п к а

Можна асьцярожна зьняць, а пасля
ізноў накрыць...

С ы л ь в у к

Нельга! нельга! там сядзіць...

А га п к а

Хто?

С ы л ь в у к

Нельга гэтага казаць.

А га п к а

Вось які-жа ты паганец!.. Нам ня трэ-

ба-ж цэлы гарнец, хопіць толькі адна кварта...

С ы л ь в у к

Не, Агапценька, ня варта, — з гэтай бочкай няма жартаў...

А г а п к а

Калі гэткі ты паскуда, сядзець больш з табой ня буду!..

(хоча ісьці)

С ы л ь в у к

Паслухай-жа мяне, Агапка! са сьпіртам нам ня пойдзе гладка, бо ў гэтай бочцы нехта мокне...

Лепш у карчму я пабягу і пляшку сьпірту там куплю!

(хапаецца за кішэнь)

Ах, Божа мой! як на бяду нямаю грошай... што рабіць?

А г а п к а

Пытаюся: хто там сядзіць?

С ы л ь в у к

Ах, Божа мой! нельга казаць!.. Яна!.. сама!.. Кастуся!.. Сьмерць!..

А г а п к а

Усё, Сыльвук, зрабіці можна... Мы гэта зробім асьцярожна.

С ы л ь в у к

Нельга, нельга, бо ўцячэ!

Агапка

Ты толькі слухайся мяне...

Сыльвук

О!... шэльна можа уцячы!

Агапка

Чакай, мяне паслухай ты!... Адсунем асьцярожна дошку і чарпанём стуль сьпірту трошкі... Ня шмат! ня больш за гарца чвэрць... Не уцячэ із бочкі Сьмерць!... Зноў накроем, зноў прыцісьнем,—ніхто ведаць-знаць ня будзе!... бо нікому ані пісьнем, што мы ў бочку заглядалі...

Ну, дык добра? ты гатовы?... Загуляем як на балі!...

Сыльвук
(нерашуча)

Я ня в́ажусь, я баюся, — можа уцячы Кастуся... Дохтар скажа што тады?!

Агапка

Эх, дурны! дурны! дурны!

Сыльвук

Ён прагоніць мяне вон!

Агапка

Ні аб чым ня будзе ён ані ведаць, ані чуць!

Сыльвук
(рашыўшыся)

Ну дык пойдзем нагару!

Агапка

Крупнік я табе звару і ўсю ноч з табой
прабуду!

Сыльвук

(ізноў нерашуча)

Ах, мне страшна... я баюсь!...

Агапка

Эх, мой міленькі Сыльвусь! З табой ноч-
ку ўсю прабуду... Любіць буду, лю-
біць буду!...

(ідуць нагару)

Старая Ведзьма з Чортам
(уваходзяць)

Старая Ведзьма

Усё добра ідзе!... Я думаю, што Лю-
цыцэр, наш бацька наймілейшы, будзе з
нас здаволены.

Чорт

Ах, доўкая дзяўчына твая Агапка!... Ах,
хабы мне гэткая жонка!...

Нераз вяртаюся пасля працы да пекла
і, хадзя змарыўшыся як конь, не магу ні
на часіначку заснуць... Пераварачваюся
у сьне з боку на бок і ўсё думаю толькі
аб ёй!... Яна ў душу маю так глыбака
ўпечамілася, што не магу ўжо жыць безь
яе!...

Старая Ведзьма

Пацярці, кумок!... Я цябе высватаю. Я
з Агапкай часта гавару аб табе, хвалю

цябе... Яна яшчэ вельмі маладая, не разумее, дзе яе шчасьце... Чакай цярпліва, усё добра наладзіцца.

Чорт

(у распачы)

Яна мяне ня любіць!... Яна мне раз у вочы сказала, што я дурны, няпрыгожы, касматы... А я гэтак мучаюся!

Старая Ведзьма

(спагадліва)

Бедны ты, мой галубок!.. Пацярпі яшчэ, каток!.. Я з усіх сіл стараюсь для цябе... Яшчэ прыйдзе час, што Агапка сама кінецца табе на шыю... Усё будзе добра, усё наладзіцца.

Чорт

Безь яе нямашака для мяне жыцця!.. І аванс мяне ужо ня цікавіць.. Дзеля чаго, для каго старацца? для каго працаваць?.. Жывеш адзін, як той кол пры дарозе. Эх!..

Старая Ведзьма

А я табе, мой голубе, парáю вось што: ты старайся ня выказваць, што гэтак страшэнна яе кахаеш. Бо дзеўка, калі бачыць, што нехта ходзіць каля яе, страціўшы галаву ад вялікага каханьня, робіцца фанабэрыстай і не дацэнівае гэтага пачуцця... Калі за дзеўкай гонішся, яна ўцякае ад цябе; калі ты будзеш уцякаць

ад яе, яна за табой пагоніцца... Гэтак
заўсёды бывае... Я старая, я гэта ўсё
добра ведаю.

(Праз адчыненыя дзверы балкону
вылятае Сьмерць. Яна ляціць воль-
ная, бязьлітасная, ненасытная, каб
узяцца ізноў за спыненую працу —
за сваё страшное жніво...)

Глядзі! глядзі! куманёк! Яна — наша
сястра — ляціць! ляціць!.. Вольная ужо!

Чорт

Ляціць у сьвет шырокі — вольная!.. Мы
перамаглі!..

(Чуваць гоман)

Старая Ведзьма
Людзі йдуць!.. Хаваймося!..
(уцякаюць)

Чорт у кунтушы
(вядзе за собой натоўп)
Ён тут жыве!..

Рыцар

Наперад! Сьмела!

Першы Шляхціч
Гэй, Дохтар! Выхадзі сюды!

Другі Шляхціч
Дзе Сьмерць? Пусьці Сьмерць!

Трэці Шляхціч
Аддай нам Сьмерць!

Сталяр
Дзе яна? Давай яе сюды!

Далакоп
Хай вернецца шчасьлівае жыцьцё!

Сыльвук
(бяжыць па сходнях уніз)

Рыцар
Стой! Ты хто? Ты Дохтар? Ты Аль-
хэмік?

Сыльвук
(спалоханы)
Я? я — Сыльвук. Я ня Дохтар...
(да сябе)

Ах, што я нарабіў! што цяпер будзе?

Рыцар
Дзе Дохтар? Дохтара давай!

Ксёндз
Дзе Сьмерць? Вядзі нас да яе!

Сыльвук
Дохтара няма. Пайшоў на баль.

Поп
Дзе Сьмерць?

Сыльвук
Няма... Уцякла... Мая віна!... Цяпер
уцякла...

Рыцар
Няпраўда! Брэша ён. Вяжэце яго! Ён
зараз усё раскажа, ён нам Сьмерць па-
кажа, як пяткі добра яму падсмалім.
(вяжуць Сыльвука)

Сыльвук

Зьлітуйцеся, дабрадзеі! Я праўду кажу.
Далібог! толькі што з бочкі уцякла...

Трэйці Шляхціч

Зь якой бочкі? Што ён брэша!

Рыцар

Яна тут! Дзе яна?

Агапка

(ціханька ідзе па сходнях і не-
заўважаная хоча уцячы)

Рыцар

(пабачыўшы яе)

Стой! Хто гэта дзеўка? Трымайце яе!

Агапка

(уцякае)

(некалькі людзей кінулася за ёю,
але ізь зямлі бухнула пымя і на
хвіліну загарадзіла дарогу)

Трэйці Шляхціч

Што гэта! Чары!.. Тут чараўнікі жы-
вуць!!..

Ксёндз

(паказваючы на Сыльвука)

На касьцёр яго! Гэта — чараўнік!

Сыльвук

Вяльможныя! Я не чараўнік. І спадар
Дохтар не чараўнік... Ён вельмі наўчо-
ны, але не чараўнік... Ён выдумаў элік-

сір жыцьця, але нічога з гэтага ня выйшла... А пасля ў нас сядзела Сьмерць у бочцы, марынавалася, але ўцякла... Я хацеў сьпірту кварту чарпануць, а яна гоп! і выскачыла!..

К с ё н д з

Спаліць яго! Гэта чараўнік! Вядзьмар! Спаліць на кастры!

У с е

Спаліць яго!.. На касьцёр!.. Гэта чараўнік!..

С ы л ь в у к

Вяльможныя! Я бедны слуга... Я чараўня ведаю... Калі трэба паліць, дык лепш ужо Дохтара палеце! Гэта ён Сьмерць у бочку зачыніў... А зашто-ж мяне? Я бедны Сильвук... Што мне Дохтар сказаў, я тое рабіў... Ведама, ён гаспадар, я — слуга... Дохтар можа і чараўнік, хто яго ведае!.. Ад вялікай вучонасьці ўсяляк бывае... А вось, гляньце!.. Вось там... вось і ён ідзе! Вы лепш, яснавяльможныя, зь ім пагаманеце, а мяне пусьцеце!..

П е р ш ы Ш л я х ц і ч

Дзе ён? дзе? Хапайце, вашэці, яго!

У с е

(апрача Далакопа і Сталяра выбягаюць з крыкам)

У полымя чараўніка!.. На касьцёр!.. Спаліць яго!..

Д а л а к о п

(да Сталяра, паказваючы на Сильвука)

А можа й узапраўды ён не вінаваты?

С т а л я р

Разьвяжам яго! Відаць, што ён не вядзьмар.

С ы л ь в у к

Дайце мне крыж!.. Я пацалую крыж сьвяты! Я да споведзі хаджу... Я не чараўнік!.. Шчырую праўду вам кажу!..

С т а л я р з Д а л а к о п а м

(разьвязваюць Сильвука)

Д а л а к о п

Ну, пакажы цяпер-жа нам, дзе яна тут у вас сядзела?

С ы л ь в у к

Хадзем сюды! за мной прашу!.. Сюды вось пойдзем нагару... Там бочка гэтая стаіць.

Д а л а к о п

(да Сталяра)

Ну, што? як думаеш, браток? лягчэй цяпер нам будзе жыць?

С т а л я р

Няма ўжо нават што казаць! Цяпер шмат будзе мерцьвякоў! Пасыплюцца заказы зноў, — труна зноў пойдзе за труной.

(да Сильвука)

Вядзі нас, хлопча, нагару! Паглядзім гэ-
тую дзіру.

(пайшлі па сходнях нагару)

Усе

(вядуць Альхэміка са звязанымі
рукамі і крычаць)

Вядзьмар!.. Дзе Сьмерць?.. Аддай нам
Сьмерць!.. На касьцёр яго!.. У вагонь!...
Хай у полымі гарыць!... Чараўнік!...

Альхэмік

Чакайце!.. Дайце сказаць!.. Людзі!
чакайце, паслухайце мяне! я шчасьце вам
хачу даць, я Сьмерць трымаю у няволі,
яна ня вырвецца ніколі!..

Чартоўская сяброўка, Люцыпара сваячка,
наш вораг найвялікшы, праклята душа-
губка — Сьмерць — у маіх руках!.. Яе
ня выпушчу на сьвет праз тысячу гадоў і
болей!.. Ужо ня вырвецца ніколі з маіх
рук!..

Я — ваш друг, я — ваш брат, даю вам
вечнае жыцьцё... я несьмяротнасьць
вам даю!.. Ці разумеете вы гэта? Ці
можаце вы ўцяміць гэта?!

Маёй перш-наперш было мэтай, каб элік-
сір знайсьці жыцьця... Гадоў шмат
гэтак мучыўся... Навукі ўсе як сьлед
пазнаў... Сваіх я сіл не шкадаваў, каб
ашчасьлівіць род людзкі...

Пашанцавала мне ў жыцьці, бо Сьмерць
лёс добры ў рукі даў, дык крэпка я яе
схаваў, каб даць вам вечнае жыцьцё, каб
несьмяротнымі зрабіць...

За гэта славы ня шукаў і непатрэбны
грошы мне, даволі сьведамасьці гэтай,
што думкі зьдзейсьніліся мае!...

Чаго вам трэба ад мяне? Ці ашалелі вы
тут ўсе? Чаму праклёны на маю, маю
сіваю галаву так кідаеце лёгкадумна?..
Эх, людзі неразумныя! Вы самі ня ве-
даеце, што робіце!

Першы Шляхціч
Даволі гэтых пустых слоў! Брахаць ён
добры відаць майстра!

Далакоп
Добрае «шчасьце»! — Сьмерць схаваў!

Ксёндз
Ты з чартамі хэўру маеш!

Другі Шляхціч
Чараўнік!

Трэйці Шляхціч
Вядзьмар! нас не ашукаеш!

Ксёндз
Спаліць яго!

Поп
На касьцёр!

Рыцар
У вагонь!

Сталяр
Бязь Сьмерці цесна людзям жыць!

Далакоп
Сьмерць павінна быць!

Усе
На касьцёр! у вагонь! хай гарыць!

Альхемік

Не баюся я агню! Я не згару! Сьмерці
няма! Ня знойдзеце яе! Я буду жыць!

Сыльвук
(з балькону)

Спадар Дохтар! Сьмерць ўцякла... Ужо
ў бочцы няма! Паляцела кудысьці.

Альхемік

Хто выпусьціў яе?

Сыльвук

Ня гневайцеся, спадар Дохтар! Мая гэта
віна. Ня гневайцеся на мяне!.. Я ма-
ліцца за вас буду і дам на імшу за вашу
душу...

Круці, Дохтар, ня круці — трэба па-
мярці.

Альхемік

Я ашчасьлівіць хацеў вас...

Усе

(з крыкам вядуць Альхеміка на
касьцёр)

Сыльвук

(адзін, на бальконе)

Добры быў пан... шкада яго!

Але што-ж я цяпер буду рабіць безь
яго?..

Э! Бог — бацька! Неяк свой век пра-
жыву...

ЗАСЛОНА.

Вільня, Ліпень-жнівень 1943 г.